



DGR n. 490 del 02/05/2025 “ULTURA 2025. Un investimento sulla formazione degli operatori dello spettacolo” Programma Regionale FSE+ 2021-2027 – Priorità 2. ISTRUZIONE E FORMAZIONE

AVVISO DI SELEZIONE

Progetto “Dietro le quinte: nuove competenze per la produzione audiovisiva e lo spettacolo”

Cod. Progetto 152-0001-490-2025 Approvato con DDR n. 1204 del 14/10/2025

Il progetto “Dietro le quinte” nasce dalla volontà di rispondere in modo strutturato alle esigenze del settore culturale e dello spettacolo, asset strategico per lo sviluppo economico e sociale della provincia di Belluno e del Veneto, attraverso un’offerta integrata di formazione e consulenza gratuite per rafforzare le competenze tecniche, creative e manageriali, favorendo l’inserimento lavorativo e la creazione di reti territoriali tra cultura, turismo e sviluppo locale. In continuità con “Artitudini” (DGR 1643/22), il progetto consolida collaborazioni già avviate, con il coinvolgimento di partner istituzionali e realtà come Imprendo, attente all’inclusione e alle pari opportunità.

Ente attuatore: CENTRO CONSORZI

Data inizio pubblicazione: 15/05/2026

Periodo di presentazione delle candidature

15 MAGGIO-8 GIUGNO 2026

INTERVENTI IN PARTENZA:

FAGG – Formazione in aula “TRUCCO E PARRUCCO CINEMATOGRAFICO”– durata 32 ore

Il percorso di trucco e parrucco cinematografico intende introdurre gli allievi alle tecniche artistiche e professionali dedicate alla creazione dell’immagine dei personaggi per il cinema e l’audiovisivo. Attraverso lo studio del make-up, dell’acconciatura e della caratterizzazione estetica, il corso approfondisce il ruolo fondamentale del reparto trucco e parrucco nella costruzione narrativa e visiva di un film.

Il programma affronta tutte le fasi del processo creativo: dall’analisi della sceneggiatura e del contesto storico alla progettazione del look dei personaggi, in collaborazione con regista, costumista e scenografo. Gli studenti apprenderanno tecniche di trucco beauty, correttivo e cinematografico, oltre alle basi del trucco effetti speciali, dell’invecchiamento scenico e della trasformazione del volto attraverso materiali professionali e protesi.





Una parte importante del percorso sarà dedicata al parrucco: studio delle acconciature, applicazione di parrucche, posticci e barbe, scelta dei materiali e continuità estetica durante le riprese. Gli allievi acquisiranno inoltre competenze pratiche relative alla gestione del set, ai tempi di lavorazione e alla continuità visiva richiesta dalla produzione cinematografica.

Il corso mira a formare professionisti capaci di coniugare creatività, precisione tecnica e sensibilità estetica, contribuendo alla definizione dell'identità visiva dei personaggi e all'atmosfera narrativa dell'opera cinematografica.

Destinatari

Tutti gli interventi si rivolgono a **12 destinatari**.

In linea con l'iniziativa della Direttiva DGR 490/2025, i destinatari possono essere lavoratori sia dipendenti che atipici, liberi professionisti, lavoratori autonomi, imprenditori, titolari di impresa e coadiuvanti d'impresa, disoccupati e soggetti inattivi che operano, o aspirano a inserirsi, nel settore dello spettacolo dal vivo e della produzione audiovisiva, indipendentemente dunque dalla loro attuale condizione occupazionale.

E' possibile candidarsi anche a tutti gli interventi oggetto del presente AVVISO.

SELEZIONE: 8 GIUGNO 2026 a partire dalle ore 15.00

L'ammissione avverrà sulla base di una graduatoria risultante da un'attività di selezione a cura di una commissione appositamente designata il cui giudizio è insindacabile.

La selezione avverrà attraverso l'analisi del curriculum vitae e la valutazione della condizione occupazionale. Sarà data priorità ai candidati già attivi nel settore che intendano aggiornare le proprie competenze e a coloro che, pur in cerca di occupazione, dimostrino attitudini, motivazione e potenzialità coerenti con le finalità del progetto.

Al termine della procedura di selezione, sarà redatta una graduatoria valida a scorrimento ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice.

Presentazione delle candidature

Il/le candidati/e dovranno far pervenire la propria candidatura, attraverso l'apposito modulo (in allegato) con la relativa documentazione, via e-mail a antonella.tormen@centroconsorzi.it oppure consegnandola *brevi manu* alla segreteria presso la sede del Centro Consorzi, in Via del Boscon 430 entro il **08-06-2026 alle ore 13.00**.

BENEFIT

Gli interventi sono gratuiti

CENTRO CONSORZI si riserva di non attivare l'intervento, qualora intervengano cause che possano compromettere il corretto svolgimento dello stesso.

INFO - ISCRIZIONI

CENTRO CONSORZI – Via Del Boscon, 430 – 32100 BELLUNO





Cofinanziato
dall'Unione europea



REGIONE DEL VENETO

Mail: antonella.tormen@centroconsorzi.it –

Sito web: www.centroconsorzi.it Tel 0437 851331