DGR n. 490 del 02/05/2025 “ULTURA 2025. Un investimento sulla formazione degli operatori dello spettacolo” Programma Regionale FSE+ 2021-2027 – Priorità 2. ISTRUZIONE E FORMAZIONE

AVVISO DI SELEZIONE

Progetto “Dietro le quinte: nuove competenze per la produzione audiovisiva e lo spettacolo”

Cod. Progetto 152-0001-490-2025 Approvato con DDR n. 1204 del 14/10/2025

Il progetto “Dietro le quinte” nasce dalla volontà di rispondere in modo strutturato alle esigenze del settore culturale e dello spettacolo, asset strategico per lo sviluppo economico e sociale della provincia di Belluno e del Veneto, attraverso un’offerta integrata di formazione e consulenza gratuite per rafforzare le competenze tecniche, creative e manageriali, favorendo l’inserimento lavorativo e la creazione di reti territoriali tra cultura, turismo e sviluppo locale. In continuità con “Artitudini” (DGR 1643/22), il progetto consolida collaborazioni già avviate, con il coinvolgimento di partner istituzionali e realtà come Imprendo, attente all’inclusione e alle pari opportunità.

Ente attuatore: CENTRO CONSORZI

Data inizio pubblicazione: 12/10/2026

Periodo di presentazione delle candidature

12 OTTOBRE - 11 NOVEMBRE 2026

INTERVENTI IN PARTENZA:

FAGG - Formazione in aula “AUDIO: NUOVE TECNOLOGIE PER LA GESTIONE DEGLI SPETTACOLI DAL VIVO”– durata 16 ore

Questo percorso formativo ha l’obiettivo di formare una figura specializzata nella gestione e configurazione delle tecnologie audio per gli spettacoli dal vivo. La prima fase introduce le principali tecnologie analogiche e digitali, la microfonazione wireless e i sistemi hardware e software di amplificazione e controllo audio. Successivamente i partecipanti apprendono a progettare il setup degli impianti per differenti contesti di evento, gestire il mixaggio e il troubleshooting in tempo reale e integrare soluzioni avanzate quali l'audio immersivo 3D, il controllo remoto e l'ottimizzazione dei segnali tramite intelligenza artificiale.

Destinatari

Tutti gli interventi si rivolgono a **10 destinatari**.

In linea con l'iniziativa della Direttiva DGR 490/2025, i destinatari possono essere lavoratori sia dipendenti che atipici, liberi professionisti, lavoratori autonomi, imprenditori,titolari di impresa e coadiuvanti d'impresa, disoccupati e soggetti inattivi che operano, o aspirano a inserirsi, nel settore dello spettacolo dal vivo e della produzione audiovisiva, indipendentemente dunque dalla loro attuale condizione occupazionale.

SELEZIONE: **12 novembre 2026**

L'ammissione avverrà sulla base di una graduatoria risultante da un'attività di selezione a cura di una commissione appositamente designata il cui giudizio è insindacabile.

La selezione avverrà attraverso l'analisi del curriculum vitae e la valutazione della condizione occupazionale. Sarà data priorità ai candidati già attivi nel settore che intendano aggiornare le proprie competenze e a coloro che, pur in cerca di occupazione, dimostrino attitudini, motivazione e potenzialità coerenti con le finalità del progetto.

Al termine della procedura di selezione, sarà redatta una graduatoria valida a scorrimento ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice.

Presentazione delle candidature

II/le candidati/e dovranno far pervenire la propria candidatura, attraverso l'apposito modulo (in allegato) con la relativa documentazione, via e-mail a antonella.tormen@centroconsorzi.it oppure consegnandola *brevi manu* alla segreteria presso la sede del Centro Consorzi, in Via del Boscon 430 entro il **11-11-2026.**

BENEFIT

Gli interventi sono gratuiti

CENTRO CONSORZI si riserva di non attivare l'intervento, qualora intervengano cause che possano compromettere il corretto svolgimento dello stesso.

INFO - ISCRIZIONI

CENTRO CONSORZI – Via Del Boscon, 430 – 32100 BELLUNO

Mail: antonella.tormen@centroconsorzi.it –
Sito web: www.centroconsorzi.it Tel 0437 851331